

**Творческий час с родителями и детьми
«Лэпбук – как скучное сделать интересным»**

Цель - повысить эффективность коррекционной работы с детьми.

Задачи:

- **познакомить родителей с технологией создания Лэпбука;**
- **создать непрерывную, повседневную, правильную речевую среду для детей, где автоматизация звуков и развитие речи проходило бы в естественных условиях;**
- **мотивация на сотрудничество**

Оборудование картон, папки, цветная бумага, картинки слогов, слов, надписи

Предварительная работа: сбор информации, изготовление лэпбуков для образца

I. Ход мастер-класса

Здравствуйте уважаемые родители, дети!

Психологический настрой «Все в твоих руках». Прием «Яркое пятно».

Прежде чем мы начнем нашу работу, прошу вас послушать одну притчу.

Жил-был мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает далеко не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая - я ее умултвлю, скажет мертвая - выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».

В наших руках возможность создать в детском саду такую атмосферу, в которой каждый ребенок будет чувствовать себя личностью. И в наших силах помочь детям быть успешными в этой жизни.

Целеполагание

Как вы думаете, каким образом мы сможем это сделать?

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту. А так же наиболее эффективно решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи.

Тема нашей встречи «Лэпбук – как скучное сделать интересным» или коррекция речи наших детей.

Какие задачи нам необходимо решить, чтобы достичь этой цели?

Прежде всего, создать непрерывную, повседневную, правильную речевую среду для детей, где автоматизация звуков и развитие речи проходило бы в естественных условиях. Каким образом можно этого достичь? Правильно! Объединять наши усилия и активно взаимодействовать.

Я предлагаю интересную форму взаимодействия и хочу познакомить с совершенно новой технологией, интересным методическим пособием – лэпбук. Что же такое лэпбук?

Лэпбук (lapbook) – это сравнительно новое средство из Америки, представляет собой одну из разновидностей метода проекта. Адаптировала его под наш менталитет Татьяна Пироженко. Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми.

В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях», или как его еще называют тематическая папка или коллекция маленьких книжек с кармашками и окошечками, которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему.

Это книга, которую собирают, склеивают ее отдельные части в единое целое, креативно оформляют, используя всевозможные цвета и формы. Чаще всего основой для лэпбука является твердая бумага или картон, главное, чтобы по размеру лэпбук умещался на коленях.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения.

Чем для нас стала привлекательна данная форма работы в логопункте ДООУ?

1. Лэпбук - отличный способ закрепить звукопроизношения в игре. А игра – это главный, основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста.
2. Это отличный способ для повторения пройденного материала. В любое удобное время ребенок просто открывает Лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку.
3. Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по интересующей его теме, лучше понять и запомнить материал.
4. С Вашей помощью ребенок может самостоятельно собирать и организовывать информацию, формируя навыки школьного обучения.
5. Развивает творческие способности и коммуникативные навыки.
6. Ну и, в конце концов, это просто интересно.

В результате данной практики у детей развиваются универсальные умения и навыки, предполагающие школьную деятельность такие как:

- умение планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками и взрослыми;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Для создания лэпбука вам понадобятся такие материалы:

- Обычная бумага, цветная бумага для принтера, но и просто белые листы, если их хорошо оформить и раскрасить, смотрятся очень неплохо.
- Ножницы.
- Клей-карандаш для бумаги, ПВА.
- Степлер.
- Скотч.
- Картонная папка-основа (покупаем или можно ее сделать своими руками).

С чего начать?

1. Тема
2. План
3. Макет
4. Оформление

Остановимся на каждом пункте.

1. **Тема** для папки может быть совершенно любой. Но мы с Вами выбираем конкретный звук, который вводим в речь.

2. После того, как выбрали тему, надо взять бумагу и ручку и написать **план**. Ведь лэпбук - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. Например (показ образца).

3. **Макет**

Следующий этап самый интересный. Теперь надо придумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана. То есть нарисовать макет. Здесь нет границ для фантазии: формы представления могут быть любые. От самого простого - текстового, до игр и развивающих заданий.

4. **Оформление**

Все это разместить на разных элементах (в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках и т.п.). Потом все это нарисовать на черновике: листе А4, сложенном в виде лэпбука. Так будет потом легче понять, как расположить все элементы.

Кстати, совершенно необязательно (и даже совсем нежелательно) выполнить все задания, заложенные в лэпбук, за один раз или за один день. Многие из них рассчитаны на длительную работу, каждую неделю, я предлагаю Вам речевой материал автоматизации звуков в соответствии традиционной в логопедии схеме.

Сначала предлагаются упражнения на автоматизацию звука изолированно, на материале слогов, слов, предложений, затем в стихотворных и прозаических текстах. И так постепенно мы заполним весь лепбук.

Прошу Вас запомнить, что лепбук - это не просто книжка-игрушка. Это способ оформления самостоятельного исследовательского проекта. Поэтому папку недостаточно просто склеить. По ней надо заниматься!

II. Практическая часть.

Системно – деятельностный подход?

1. Демонстрация артикуляционной гимнастики детьми парами.
2. Индивидуальные показы игр.

Сейчас с детьми, мы напомним Вам основные игры по автоматизации звуков, а вы попробуете составить план, набросав себе на листочке.

Демонстрация игр по автоматизации звуков:

«Какой звук?», «Запомни, повтори слоги, слова», «Определи место звука», «Хлопушки», «Один-много», «Назови ласково», «Счет от 1 до 10 и обратно», «Придумай предложение, сосчитай количество слов в предложении», «Какой? Какая? Какие?», «Вчера, сегодня, завтра», «Живое – неживое», и т. п. **Предлагаю памятки «Лепбук – как скучное сделать интересным»**

3. Совместная работа с детьми в мини группах выбор игр, составление плана.
4. Индивидуальный мастер-класс по изготовлению конверта «Дошколят для дошколят».
5. Предлагаю начать изготовление лепбука, объединившись с детьми, используя уже подготовленный материал.

III. Рефлексия

1. Развивающая технология «ТриЗ» - Игра «Что хорошо? Что плохо?»

Хорошо - интерес, игровая форма, мотивация детей на поиск информации, учёт индивидуальных особенностей, взаимодействие с семьёй, развитие творческих способностей, многофункционально.

Плохо - время, затраты, большая подготовка, отвлекаемость – СДВГ.

2. Игра «Эмоции»