

Базовый комплекс артикуляционной гимнастики

«Бегемот» - широко открыть рот, удерживать в таком положении 5 секунд. Повторить 3-4 раза. Следить, чтобы язык спокойно лежал за нижними зубами.

«Лягушка» - зубы сомкнуть, губы растянуть в широкой улыбке, удерживать в таком положении 10 секунд, повторить 5-7 раз. Следить за тем, чтобы были обнажены и верхние, и нижние зубы.

«Слоник» - зубы сомкнуты, губы вытянуть вперед, как при произнесении звука «у». Удерживать в таком положении 10 секунд. Повторить 5-7 раз. Следить за тем, чтобы рот не открывался.

«Лягушка – Слоник» - чередовать положение губ: улыбка (лягушка), трубочка (слоник). Повторить 5-7 раз. Следить за тем, чтобы губы переключались медленно и плавно.

«Рупор» - губы принимают положение, как при произнесении звука «Ш». Удерживать 10 секунд, повторить 3-4 раза. Если у ребенка не получается принять такое положение губ, попросите его произнести с сомкнутыми зубами звук «у». Следить за тем, чтобы были обнажены и верхние, и нижние зубы.

«Блинчик» - рот приоткрыт, широкий неподвижный язык удерживать на нижней губе 10 секунд. Повторить 3-4 раза. Следить за тем, чтобы язык все время оставался широким и расслабленным.

«Змейка» - рот открыт, губы в улыбке, сильно высунуть язык изо рта, затем спрятать. Повторить 5-7 раз. Следить за тем, чтобы рот все время оставался открытым, а язык становился напряженным и узким.

«Часики» - губы в улыбке, рот открыт, язык попеременно тянется то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-7 раз. Следить за тем, чтобы подбородок неподвижным, и не тянулся вслед за движением языка.

«Язычок умывается» - рот широко открыт, кончиком языка аккуратно облизать по кругу губы, 5 раз в одну и 5 раз в другую сторону. Следить за тем, чтобы рот все время оставался открытым, а движения языка были неторопливыми и плавными.

«Чистим зубки» - губы в улыбке, рот широко открыт, кончиком языка погладить (водить влево- вправо) за нижними зубами, 10 раз. Затем также погладить за верхними зубами, 10 раз. Следить за тем, чтобы рот все время был открытым, подбородок оставался неподвижным, а движения языка были плавными.

«Футбол» - рот приоткрыт, кончик языка с силой упирается то в одну, то в другую щеку. Повторить 10 раз. Следить за тем, чтобы подбородок оставался неподвижным.

«Чашка» - губы в улыбке, рот открыт. Постараться потянуть широкий язык к носу, при этом язык принимает форму чаши. Удерживать такое положение 8-10 секунд. Повторить 8-10 раз. Следить за тем, чтобы бока языка были подняты, а нижняя губа не придерживала язык.

«Вкусное варенье» - губы в улыбке, рот открыт. Широким язычком облизать верхнюю губу (сверху вниз). Повторить 6- 7 раз. Следить за тем, чтобы рот все время оставался открытым, язык широким, а нижняя губа не поддерживала язык.

«Парус» - губы в улыбке, рот широко открыт. Язык поднять и прижать к «бугоркам» за верхними зубами. Удерживать такое положение 10 секунд, повторить 3-4 раза. Следить за тем, чтобы рот все время оставался открытым, а язык широким.

«Маляр» - губы в улыбке, рот открыт. Кончиком языка погладить твёрдое нёбо, от зубов к горлу и обратно. Повторить 6-7 раз. Следить за тем, чтобы рот оставался открытым, а движение языка были медленными и плавными.

«Качели» - губы в улыбке, рот широко открыт. Кончик языка попеременно тянется сначала к губам (вверх-вниз 6-7 раз), Затем к зубам (вверх-вниз 6-7 раз). Следить за тем, чтобы рот не закрывался, движения языка были точными и плавными.

«Грибок» - губы в улыбке, рот широко открыт. Язык присосать к твердому нёбу. Удерживать 8-10 секунд. Повторить 3-4 раза. Если «грибок» не получается, предложить ребёнку медленно пощёлкать язычком, как лошадка, чтобы он почувствовал, как язычок присасывается к нёбу.

«Лошадка» - губы в улыбке, рот открыт. Громко и энергично пощёлкать язычком, имитируя цокот копыт (присасывать к твердому нёбу и со щелчком отрывать). «Скакать» по 20-30 секунд, 3-4 раза. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижна, работает только язычок.

«Индюк» - губы в улыбке, рот открыт. Широким языком производить движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. При этом слышится сочетание звуков «бл-бл-бл». Выполнять по 8-10 секунд, 3-4 раза. Следить за тем, чтобы верхняя губа не натягивалась на зубы, подбородок не двигался, язык не сужался.

«Дятел» - губы в улыбке, рот широко открыт. Кончиком языка с силой ударять по бугоркам за верхними зубами – «Д-Д-Д-Д». Стараться стучать сильно и энергично. Выполнять 15-20 секунд. Далее перейти к следующему

варианту – «Д-дд, Д-дд, Д-дд». Выделенный звук произносить как можно энергичнее. Следить за тем, чтобы подбородок оставался неподвижным, работал только кончик языка, а сам язык не прыгал.

«Комарик» - губы в улыбке, рот широко открыт, язык упирается в бугорки за верхними зубами. Произнести «ДЖЖЖЖЖ» энергично и протяжно, в течении 10-15 секунд. Повторить 2-3 раза. Следить за тем, чтобы кончик языка очень сильно упирался в бугорки за верхними зубами.